

spezifische Probleme der Forschung

**Präimplantation, genetische Diagnose,
Reproduktionsmedizin, prädiktive
Medizin, Organtransplantation,
Intensivmedizin, Euthanasie, orphan
drugs, Nichteinwilligungsfähige**

La tradizione europea e l'applicazione dei principi etici, ma anche l'esigenza di giungere ad un'equa allocazione impongono, del resto, l'integrazione del quartetto bioetico, con le norme ed i valori seguenti: 1) virtù (*virtue*), 2) dignità (*dignity*) e 3) solidarietà (*solidarity*).

Il riparto asimmetrico dei doveri a carico del medico, e dei diritti a favore dei malati non costituisce una soluzione perfetta. Sia al medico sia al malato vanno attribuiti diritti e doveri; particolarmente nel campo della medicina l'etica delle virtù assume una specifica importanza. Dalla virtù scaturisce la forza d'animo che ci permette di affrontare tutto ciò che ci si oppone, in conformità alla propria convinzione morale.

Il concetto di dignità può assumere vari significati: dignità dell'essere, nella gerarchia delle forme naturali, dignità di rango all'interno della struttura sociale, dignità umana e culturale, dignità morale e religiosa.

“La dignità dell'uomo è inviolabile” afferma il *Grundgesetz* (costituzione) della Germania. L'aspetto fondamentale della dignità umana è quello del decoro morale dell'uomo inteso come fine – trascendente-religioso, oppure illuminato-interiore.

L'interpretazione religiosa fa riferimento all'Antico Testamento (“Facciamo l'uomo a nostra immagine”, Genesi, 1, 26-27), mentre la comprensione interiore del concetto di dignità ci porta alle classiche parole del filosofo Kant.

Storia, Teoria e Etica della Medicina nello studio universitario

- **obbligatorio nella parte clinica dello studio**
 - **lezioni**
 - **seminari**
 - **saggi**
 - **esami**

concetto del medico

„Il medico non è un tecnico né un salvatore ma solo un'esistenza per un'altra esistenza, un essere umano effimero, che realizza con l'altro, nell'altro e in se stesso la dignità e la libertà e le riconosce come norme”



Francisco Goya: *autoritratto* con il suo medico ed amico Arrieta (1820)

Karl Jaspers (1932)

Themen – Dimensionen - Probleme

- embryonale Stammzellen über In-vitro- Fertilisation (IVF), aus Keimzellen abgetriebener Föten, über Zellkerntransfer
- spermatogoniale Stammzellen
- adulte oder somatische Stammzellen
- Zeugung
- Beginn menschlichen Lebens
- Würde des Embryos
- Lebensschutz des Embryos
- präimplantative – pränatale Diagnostik
- therapeutisch-reproduktives Klonen
- Widersprüche – Konflikte – Gesetze
- Forschung an embryonalen und adulten Stammzellen

Fehlschlüsse

- **Naturalistischer Fehlschluß**
- **Psychologistischer Fehlschluß**
- **Soziologistischer Fehlschluß**
- **Normativistischer Fehlschluß**

Würde

- soziale Position
- Wissen, Bildung
- sittliches Verhalten
- Selbstzweck, nicht nur Mittel
- Gottebenbildlichkeit

===

- ontologisch
- aktuell
- prospektiv
- retrospektiv

Themen – Dimensionen - Probleme

- embryonale Stammzellen über In-vitro- Fertilisation (IVF), aus Keimzellen abgetriebener Föten, über Zellkerntransfer
- spermatogoniale Stammzellen
- adulte oder somatische Stammzellen
- Zeugung
- Beginn menschlichen Lebens
- Würde des Embryos
- Lebensschutz des Embryos
- präimplantative – pränatale Diagnostik
- therapeutisch-reproduktives Klonen
- Widersprüche – Konflikte – Gesetze
- Forschung an embryonalen und adulten Stammzellen

5) Präimplantationsdiagnostik

- die zu untersuchenden Embryonen werden im Labor erzeugt;**
- die untersuchten Embryonen liegen außerhalb des Mutterleibes vor;**
- vor der Übertragung in die Gebärmutter wird nach Gendiagnostik unter mehreren Embryonen eine Auswahl getroffen;**
- die für die Diagnostik entnommenen Embryonalzellen können je nach Entnahmezeitpunkt „totipotent“ oder „pluripotent“ sein;**
- die Entscheidung über die Übertragung obliegt der Mutter oder dem Paar;**
- Verzicht auf PID heißt nicht unbedingt Verzicht auf Schwangerschaft und PND.**

Ärztetypologie

I. Antike

- hippokratischer Arzt (religiöse Bindung, keine Abtreibung, keine aktive Euthanasie, Respekt vor körperlich-sittlicher Integrität des Patienten, Verschwiegenheit)
- Arzt als Sklavenarzt („diktatorische“ Anweisungen der Therapie)
- Arzt für Freie (Aufklärung des Patienten, Kommunikation, Einbeziehung der Familie)
- Arzt als medizinisch gebildeter Laie (Selbstverantwortung in Gesundheit, Krankheit und Sterben)

II. Mittelalter

- Arztorientierte Christusfigur (Christus Medicus) wie auch Patientenorientierung (Passio Christi)
- Arzt wird bestimmt von Werken der Barmherzigkeit und Tugenden

III. Neuzeit

- Arzt als Wissenschaftler
- Arzt als Techniker
- Arzt zwischen Paternalismus und Partnerschaft
- Arztfigur und Arzt-Patienten-Beziehung hängen ab und werden differenziert von medizinischer Disziplin und diagnostisch-therapeutischer Situation
- bei allen Unterschieden bleibt anthropologische Grundfigur bestehen: Mensch in Not (Patient) –Mensch als Helfer (Arzt)

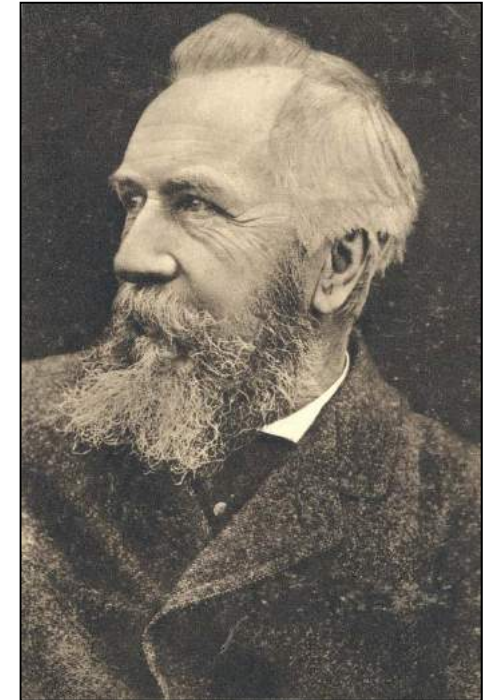
20. Jahrhundert

**Verletzung von Menschenrechten in
Humanexperimenten im 3. Reich wie
ebenfalls anderen Diktaturen, auch
in Demokratien**



***“Begrenzen wir
uns.”
 (“restringamur”)***

Rudolf Virchow
(1877)



***“Furchtlos schreiten
wir voran.”
 (“impavidi
progrediamur”)***

Ernst Haeckel
(1877)



***“Wir wissen nicht, wir
werden nicht wissen.”
 (“ignoramus,
ignorabimus”)***

Emil Du Bois-Reymond
(1872)

Humane Stammzellen

- **adulte – embryonale Stammzellen**
 - **embryonale Stammzellen über In-vitro- Fertilisation (IVF)**
 - **embryonale Stammzellen aus Keimzellen abgetriebener Föten**
 - **embryonale Stammzellen über Zellkerntransfer**
-
- **Beginn menschlichen Lebens**
 - **Würde des Embryos**
 - **Lebensschutz des Embryos**
 - **Widersprüche – Konflikte – Gesetze**
 - **Forschung und Fortschritt**

Fazit

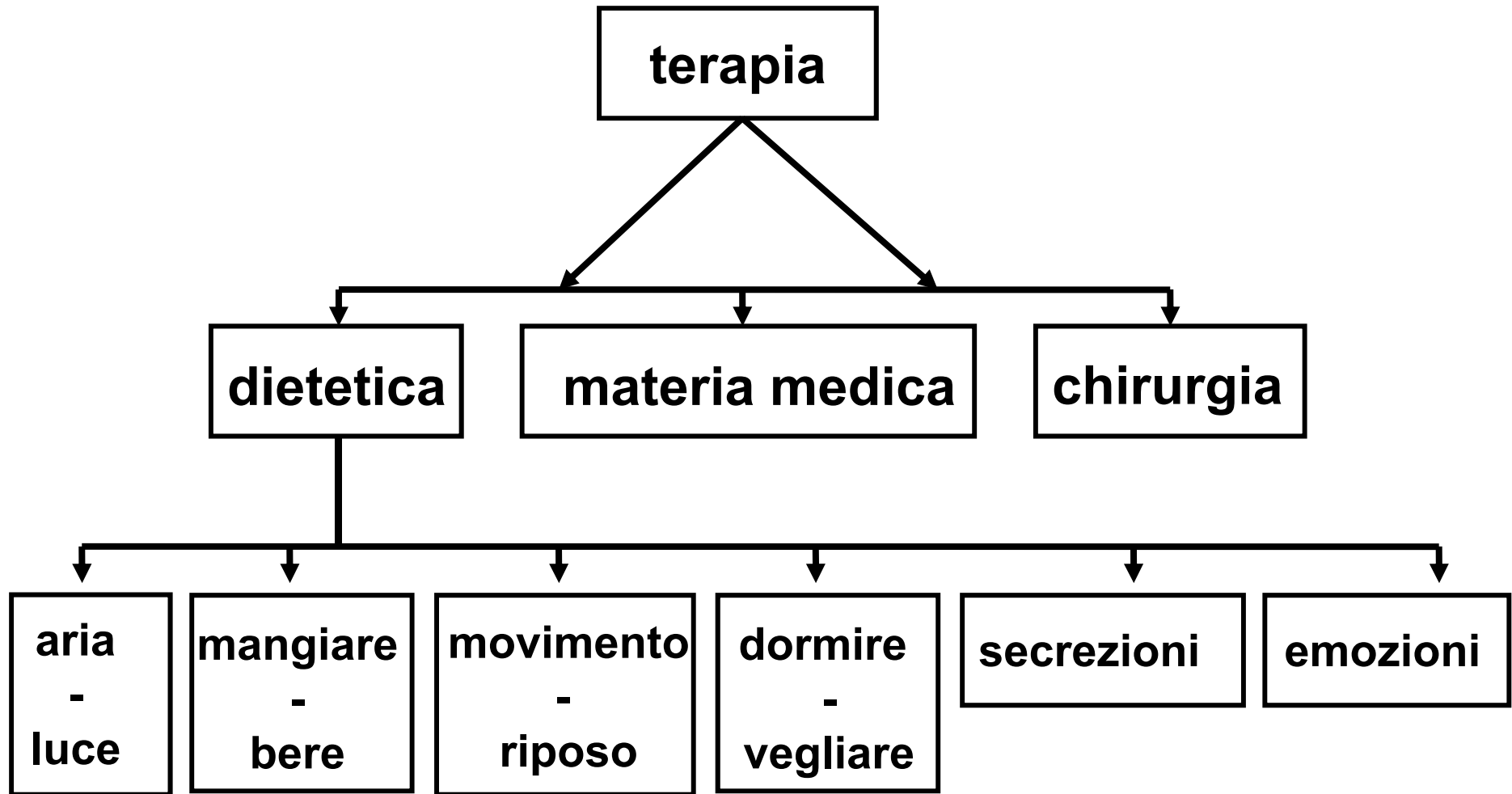
- **„Kunst und Wissenschaft, Forschung und Lehre sind frei“ (Grundgesetz, Art. 5)**
- **Fortschritt ist notwendig, offen und unbegrenzt**
- **Grenzen setzen Bewußtsein und Sein**
- **Grenzen setzen Ökonomie, Recht und Ethik**
- **Maßstab: Autonomie, Würde, Gerechtigkeit**

**„La vita è breve, l'arte lunga,
l'occasione fugace, l'esperienza
fallace, il giudizio difficile.**

**Non solo il medico nel suo operare
deve riconoscere questa condizione,
ma anche il paziente, i suoi parenti
e tutto il suo ambiente devono
attenersi a questa verità.”**

Ippocrate (verso 460- verso 375 a.C.)

dietetica





*„Con le sue sofferenze senza
interruzione la sua vita somiglia
a un morire prezioso”*

(un biografo contemporaneo)

Ildegarda di Bingen:
Cosmos Antropos (1163-73)



scrivere come terapia
(= scribendo solari)

Hildegarda di Bingen:
Cosmos antropos (1163-73)



“Allora sua moglie disse:
*‘Rimani ancor fermo nella tua
integrità? Benedici Dio e
muori!’*”

Giobbe, insultato dalla moglie,
Georges de la Tour, 1644,
Epinay, Musée des Vosges

scena di morire

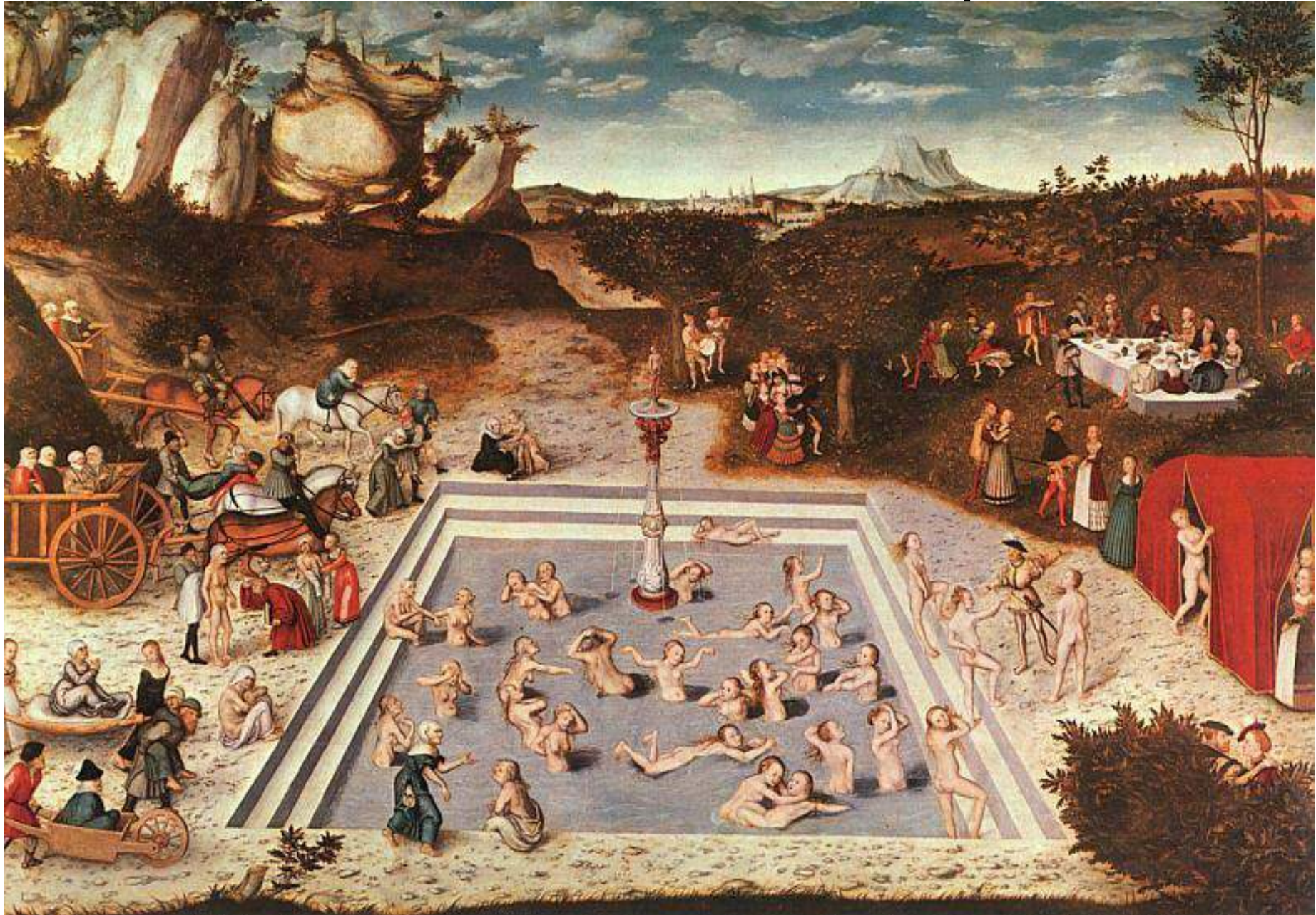
*„morire in una maniera
immediata e imprevista è una
morte cattiva“
(„mors repentina et improvisa
mala mors“)*



Catarina di Cleve:

*Il libro delle ore della principessa,
sec. 15*

Tempo Moderno: secolarizzazione del paradiso



La fontana della gioventù, Lucas Cranach, 1546



**solidarietà
umana**

La fontana della
gioventú, Lucas
Cranach, 1546



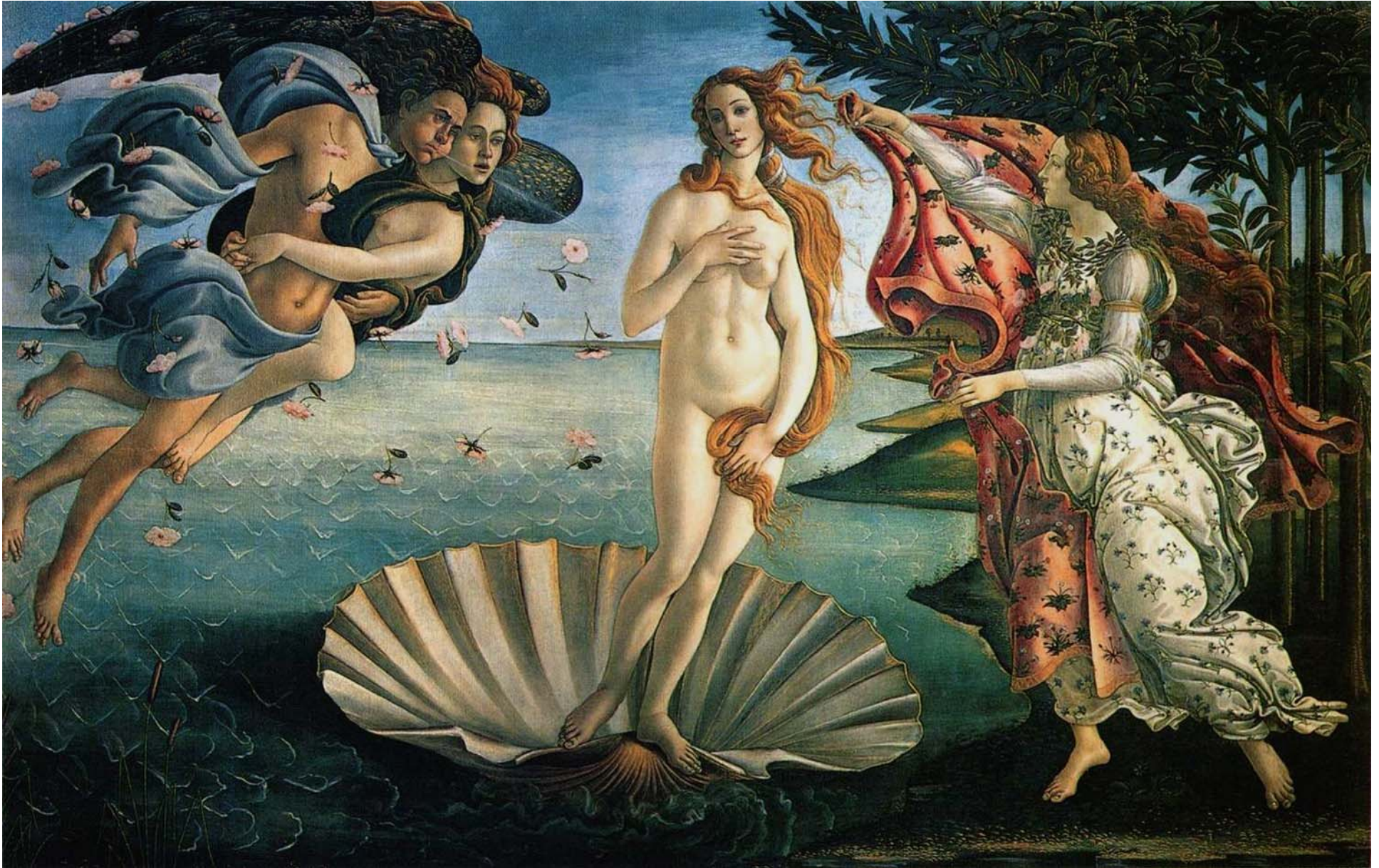
i desideri umani

=

**gli scopi della
medicina**

La fontana della
gioventú, settore,
Lucas Cranach,
1546

fertilizzazione in vitro - diagnosi genetica preimpianto

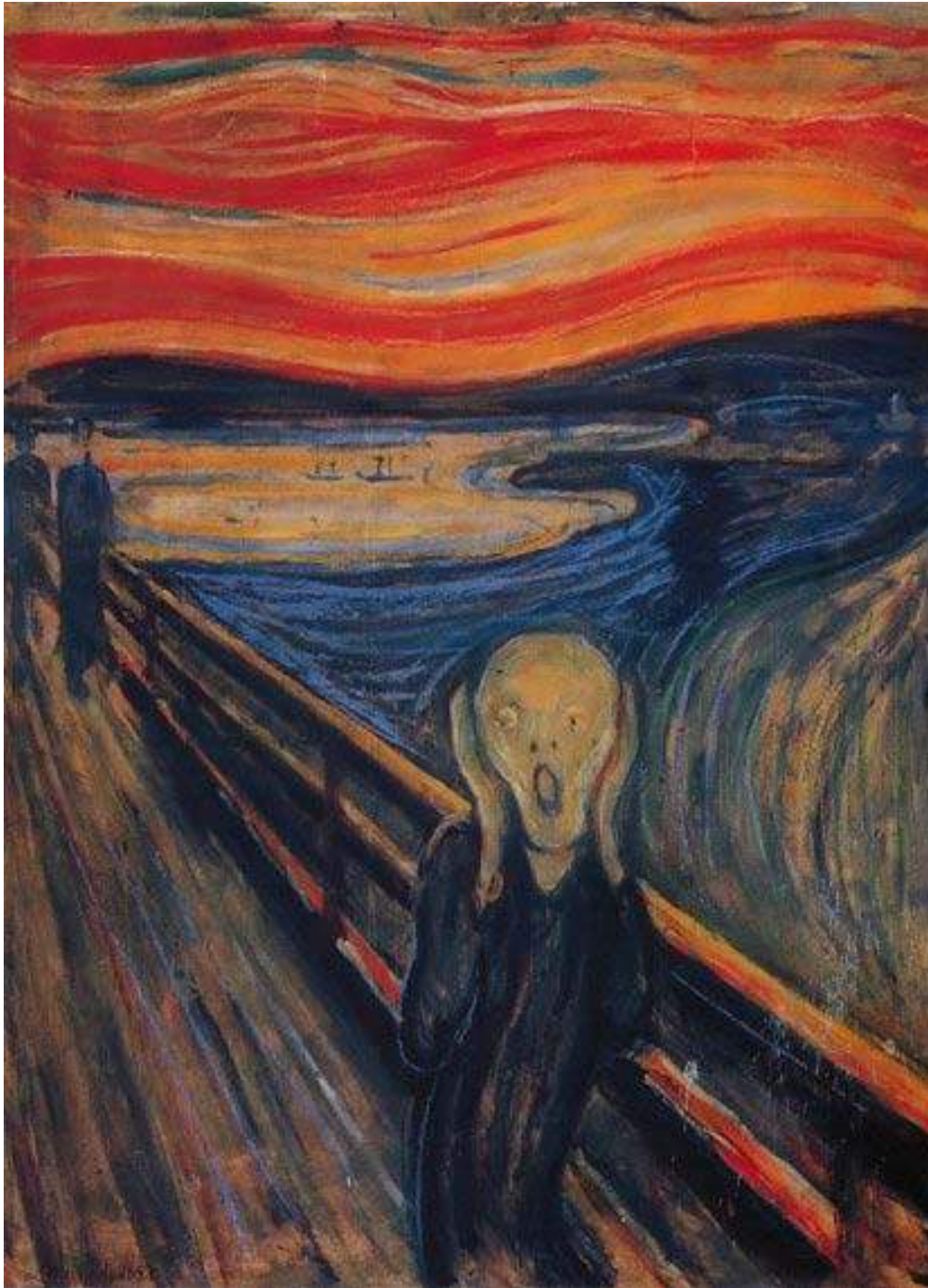


La nascita della venere, Sandro Botticelli, 1485, Firenze, Galleria degli Uffizi

la malattia come fenomeno fisico



La Gotta, James Gillray, 1799, San Francisco, Museum of Fine Arts



la malattia come fenomeno psichico

Il grido,
Edvard Munch, 1893,
Oslo, Munch-Museet



la malattia come fenomeno sociale

La peste,
Arnold Böcklin, 1898
Basel, Kunstmuseum



la malattia come fenomeno spirituale

Trasfigurazione,
Sandro Raffaele, 1519-20,
Roma, Musei Vaticani

salute

„salute è lo stato di complete benessere fisico, psichico e sociale, e non solo assenza di malattia o di infermità.“

(Organizzazione Mondiale della Sanità, 1946)

anche o meglio:

„salute è la capacità di vivere con la malattia e la morte“



scala dell' informazione

diagnosi

causalità

prognosi

terapia

conseguenze per la vita

La scala dell'informazione va dal "tacere la diagnosi" alla "solidarietà nella verità della situazione." Il malato decide, dove ci si deve fermare su questa scala. Un terapia senza consenso informato significa una lesione personale, però contro la propria volontà nessuno deve essere informato.

comunicazione

- . empatia e un clima cordiale**
- . autenticità e autocritica**
- . capacità verbale e nonverbale**
- . conoscenze dei fatti e delle situazioni**
- . conoscenza umana**
- . formazione colta**
- . fantasia**
- . considerazione del contesto culturale della lingua**

Wolfgang Amadeus Mozart,
Sinfonia concertante, Andante, Cadenza (KV 364)



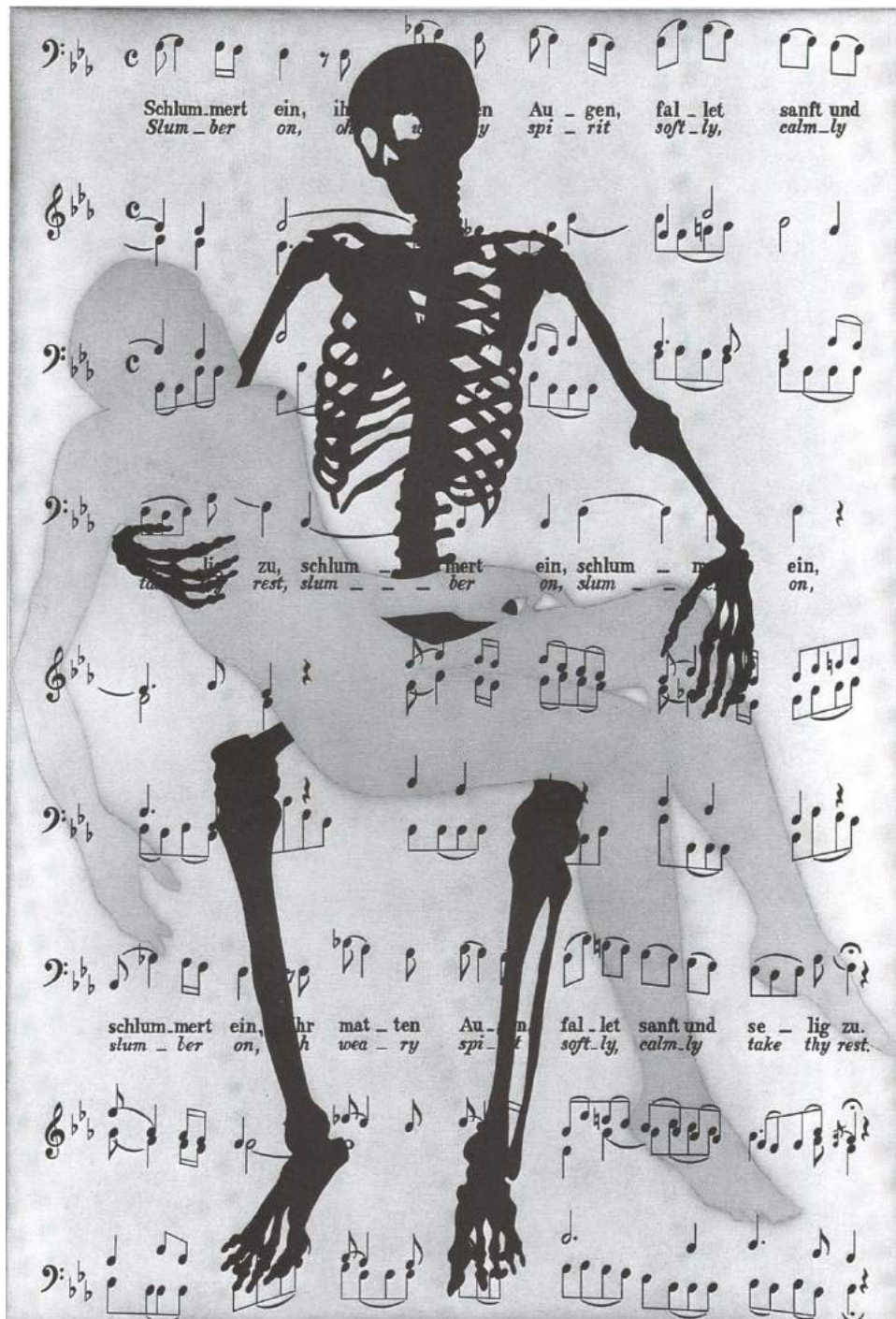
La fanciulla malata, Michael Ancher, 1882, Copenhagen,
Statens Museum for Kunst



I stanchi di vivere, Ferdinand Hodler, 1892, München, Neue Pinakothek



Hombres viejos,
Francisco de Goya



*Voi occhi affaticati
assopitevi*

J. S. Bach: *Ho sufficiente*,
Cantata (BWV 82)

Rune Miels. 1991

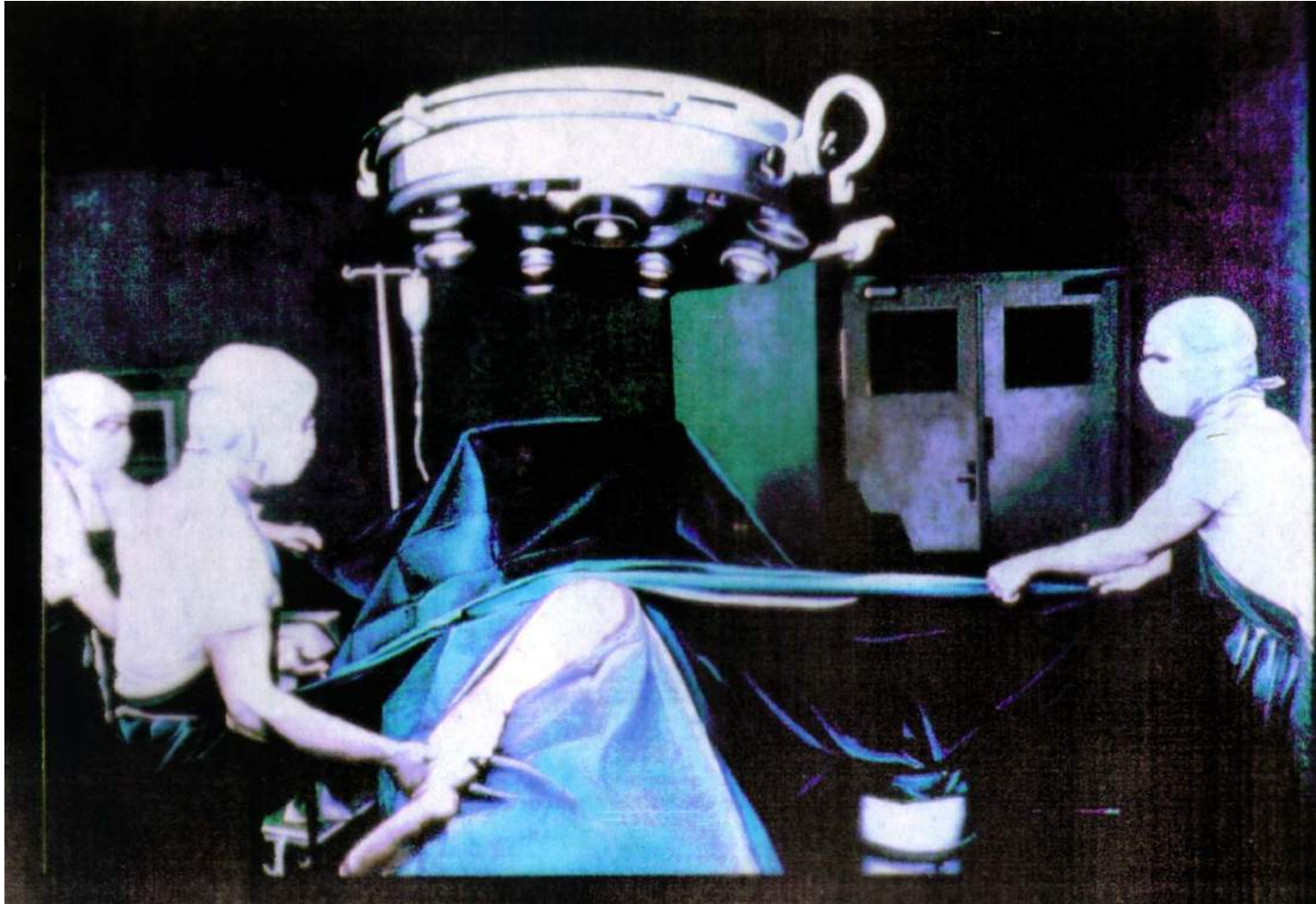
eutanasia fra terminare la vita e assistere al morente

- 1) eutanasia attiva e passiva**
- 2) eutanasia diretta e indiretta**
- 3) suicidio assistito dal medico**
- 4) eutanasia interna e esterna**
- 5) eutanasia autonoma e eteronomo**
- 6) motivo dell' eutanasia**
- 7) autore dell' eutanasia**

La sfida sostanziale del futuro è la eutanasia come una preparazione e assistenza emozionale e spirituale, che inutile - con una terapia palliativa – rendono la eutanasia come una terminazione attiva della vita



Fasi della vita, Caspar David Friedrich, 1835, Leipzig, Museum der Bildenden Künste



La gamba, Miriam Munsky



Autoritratto con il suo medico
Arrieta, Francisco de Goya, 1820
Minneapolis, Institute of Arts

arte di vivere

(= ars vivendi)

arte di essere malato

(= ars aegrotandi)



Ciencia y Caridad

Pablo Picasso,
1897, Barcelona,
Museo Picasso

arte di morire

(= ars moriendi)

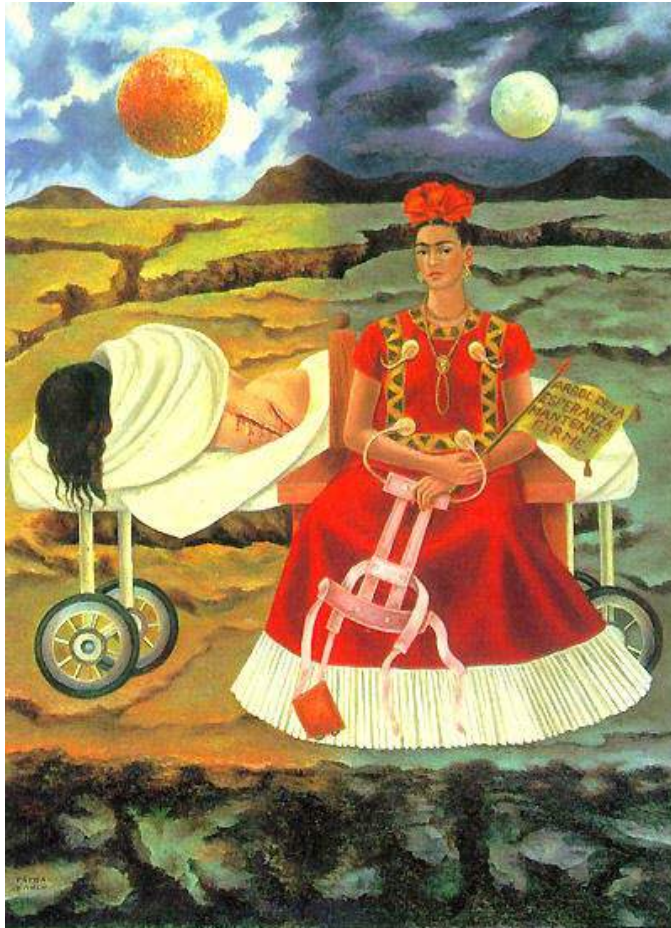
arte di assistere

(= ars assistendi)

- diritti - doveri - virtù -

devono valere per

**il malato – il medico – la
famiglia**



**speranza nella salute
e nella malattia**

Arbol de la esperanza
mantente firme, Frida Kahlo,
(1946)